

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

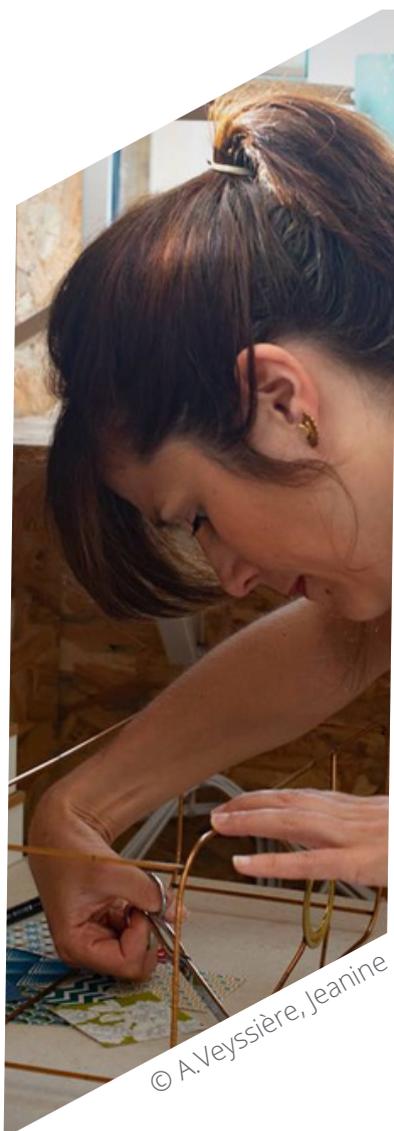


**Samedi 26 & Dimanche 27 Mars**

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



© P. Menuet, L'Atelier Central



© A. Veyssière, Jeanine



© L. Miron, L'Atelier d'Ondine



© A. Leroux, Maison Pazanne,  
CP Emma Pellet

## PARCOURS DE VITRINES

**du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril**

exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson



Plus d'informations sur [www.mairie-clisson.fr](http://www.mairie-clisson.fr)

# LA VILLE DE CLISSON

s'implique auprès des métiers d'art



## LES MÉTIERS D'ART, LES COMMERÇANTS ET LA VILLE DE CLISSON VIBRENT "A L'UNISSON" DU 26 MARS AU 3 AVRIL

Le Vignoble nantais et le Sud Loire en général est une terre où les Créateurs d'Art sont nombreux. Les mettre en avant semblait naturel.

Aussi, pour la 1ère fois, la Ville de Clisson s'inscrit au cœur des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA) 2022 : "Nos Mains à l'Unisson" et proposent 2 rendez-vous pour tous les amoureux de l'artisanat d'art :

- Les Samedi 26 et Dimanche 27 Mars 2022, de 10H à 18H, en pré-ouverture des JEMA, ces métiers parfois méconnus investissent ainsi les Halles de Clisson, au travers des "Rencontres des Métiers d'Art". Au programme : présentation de leurs métiers, exposition-vente de leurs productions, ateliers de découverte des métiers d'art pour le public, pour tous les âges.
- Du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril, les commerçants de Clisson s'engagent auprès des Artisans d'Art et les exposent dans leurs vitrines. Au programme : un parcours de vitrines pour déambuler et découvrir à toute heure les oeuvres et productions d'exception des artisans d'art du territoire : céramiste, pailleur, luthier, ébéniste, marqueteur, laqueur, verrier, couturier, décors végétaux, création de bijoux, d'objets textiles et savoir-faire d'exception.

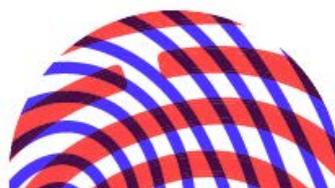
A noter absolument dans tous les agendas !

## Journées Européennes des Métiers d'Art

28 MARS  
→ 03 AVRIL



INSTITUT  
NATIONAL  
MÉTIER  
D'ART



NOS MAINS À  
L'UNISSON

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART



**Samedi 26 & Dimanche 27 Mars**  
ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson

P.	CRÉATEUR	MÉTIER D'ART	26.03-27.03 PROPOSITIONS DE		28.03-03.04
			EXPO-VENTE	ATELIERS	PARCOURS VITRINE
5	Concept Ebenist'	Ebéniste			✓
6	R. Bourmaud	Ebéniste, Marqueteur	✓		✓
7	Jeanine	Abat-jours, Miroirs, Bijoux	✓		✓
8	Jules B.	Ebéniste	✓		✓
9	L'Atelier Central	Menuisier, Marqueteur	✓		✓
10	Villa Garance	Textile, Teinture Végétale	✓		✓
11	Bosco	Décors végétaux	✓		✓
12	Maison Pavane	Laqueur, Céramiste	✓		✓
13	Moulin à Papier du Liveau	Fab. Papier	✓	✓	✓
14	La Femme du Luthier	Luthier			✓
15	Patricia Ferry	Bijoux	✓		
16	Aurélie Vannerie	Vannier			✓
17	Angel & Lili	Couture			✓
18	Flora Merleau	Artiste peintre, Bijoux			✓
19	Inés Castilla	Artiste peintre, Céramiste	✓		✓
20	Atouts Paille	Pailleur	✓		✓
21	Maillo	Objets Textile	✓		✓
22	L'Atelier d'Ondine	Décors végétaux	✓		✓
23	Asso. Métiers d'Art sur Loire	Regroupement Métiers d'Art	✓		
24	Collectif Pas-Sages	Projet Tiers-Lieu Métiers d'Art	✓	✓	



# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars  
ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

à Concept Ebenist' - Rue Cacault | du 28 Mars au 3 Avril

### J.-L. Brelet & F. Moch | Concept Ebenist' Ebéniste

Tout commence en 1994 par un voyage initiatique, quand Jean-Louis Brelet et Frédéric Moch entreprennent le mythique Tour de France du Compagnonnage. Dans cette formidable école du concret, ils réalisent un rêve d'enfant : savoir faire un meuble de leurs mains.

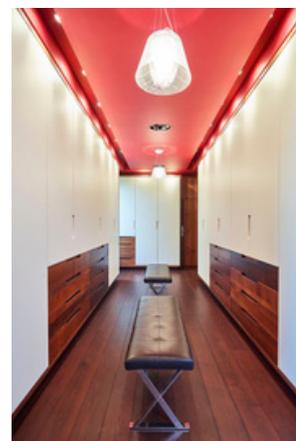
Ils apprennent donc le métier d'ébéniste, mais aussi la recherche de la qualité, l'amour de la matière ainsi que du bel ouvrage.

En 2007, ils décident de s'associer et créent leur entreprise qu'ils nomment Concept Ebenist'. L'atelier est agencé chaleureusement afin de laisser cours à leur créativité.

« Nous mettons notre savoir-faire au service des clients pour des projets d'agencements ou de mobilier traditionnel ou contemporain : salon, dressing, salle de bain, ... ou bien de restaurations de meubles. »

Concept Ebenist', c'est aussi une collaboration avec des Architectes d'intérieurs et des Designers. Du développement de projets (mobilier et agencements haut de gamme) à la pose en passant par la fabrication.

Pour se faire, une large gamme de bois et matières précieuses sont proposées à l'atelier : placage indigène et exotique, galuchat, parchemin, mica, la marqueterie de pailles, ....



brelet.moch@concept-ebenist.com  
concept-ebenist.com

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril

exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
au Crédit Mutuel - Place des Douves | du 28 Mars au 3 Avril

### Richard Bourmaud

Ebéniste, Sculpteur, Marqueteur

Ebéniste-sculpteur de formation, Richard réalise du mobilier ainsi que des objets et décorations en bois et matériaux associés.

Il façonne des pièces uniques, sur mesure et/ou personnalisées et s'inspire d'univers variés tels que la nature, l'architecture et l'art sous toutes ses formes



rbmobilier@gmail.com  
06 13 56 13 53  
www.rbmobilier.com

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
à Melocoton - Venelle de l'Escarpe | du 28 Mars au 3 Avril

### Aurélia Veyssière | Jeanine

Abat-jours, Miroirs, Bijoux

Depuis l'enfance, Aurélia est passionnée par les domaines de l'Art et l'artisanat. Après un DEUG Histoire de l'Art et Archéologie, elle se dirige vers les Arts graphiques (ESAG Penninghen) puis vers l'Artisanat d'Art en intégrant l'atelier Vitrail de l'Ecole Nationale des Arts Appliqués et des Métiers d'Art de Paris (Olivier de Serre). A l'obtention de son Diplôme des Métiers d'Art en traitement plastique de la transparence, Aurélia se voue à la remise en état du patrimoine au sein d'un atelier de restauration et création de vitraux pendant 6 ans. Elle produit en parallèle quelques pièces de verre de sa création.

Après une formation dans le décor textile en 2015, Aurélia crée son entreprise, JEANINE (prénom de sa grand-mère), pour se vouer entièrement à la création et répondre librement aux désirs de sa clientèle.

La transparence, la profondeur, le reflet de la lumière représentent toujours l'essentiel de sa recherche.

**PRODUCTION : Design et fabrication de luminaires et miroirs.**

**SUR LE FIL:** Luminaires fonctionnels, décoratifs et personnalisables. Abat-jour fabriqué à la main, avec structure d'acier cuivré thermolaqué, dessinée et étudiée d'après prototype. Plusieurs formats : lampes de table, chevet, applique étagère, lampadaire et bout de canapé, comportant au choix des tablettes amovibles (frêne massif traité à l'huile écologique).

Chaque luminaire est certifié conforme aux normes européennes. Tissu, couleur de la structure et coloris du câble textile au choix.

**MIROIRS :** Dessinés et conçus suivant la technique du vitrail américain « Tiffany » datant du début du XXème siècle. Le verre est coupé à la main, serti de cuivre, soudé à l'étain et patiné à l'atelier. Petits formats à composer ou grand format d'inspiration Art Déco.

**BIJOUX TEXTILES BRODÉS :** Réutilisation des matériaux issus de sa propre production : verre peint, tissu teint à la main, tissus d'ameublement, polyphane... brodé et monté sur une fine monture métallique (dorure haute qualité, argent 925, ou Gold filled 14 carat) ou serti de cuivre dans le souci éthique de recycler la matière première et de limiter la production de déchets.



[jeanine-site.tumblr.com](http://jeanine-site.tumblr.com)

06 61 71 03 95



@jeanine.decor.verre.textile

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

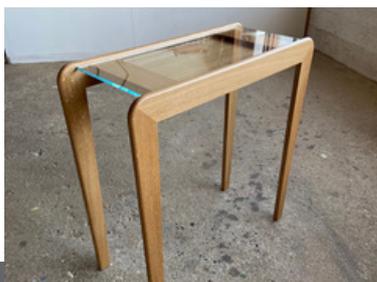
sous les Halles | 26 & 27 Mars  
à Les Filles d'Alfred - Venelle de l'Escharpe | du 28 Mars au 3 Avril

### Jule Battais | Jules B. Ebéniste

Après plusieurs années de formation dans la restauration du patrimoine parisien, Jules ouvre son atelier à Clisson.

Son expérience au sein d'ateliers de meubles et dans les monuments historiques lui a appris la rigueur et les techniques complexes de fabrication d'ouvrages haut de gamme.

Jules essaie de faire ressortir dans ses créations sa passion pour le design moderne et son amour de ce métier traditionnel.



[contact@julesb.fr](mailto:contact@julesb.fr)  
06 33 38 63 33  
[julesb.fr](http://julesb.fr)

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
à Les Filles d'Alfred - Venelle de l'Escarpe | du 28 Mars au 3 Avril

### Philippe Menuet | L'Atelier Central

Menuisier, Ebéniste, Marqueterie

Comment créer une table ronde neuve à partir d'une vieille rectangulaire ; imaginer le devenir de chaque élément, concevoir et réaliser ; rechercher des solutions fonctionnelles et esthétiques, travailler la matière ; réaliser une série de jeux d'échecs, ou une table échiquier...

L'Atelier Central (Philippe et sa compagne marqueteur) travaille à de multiples projets, et a notamment réalisé une panoplie de formillons, éléments permettant de former le chapeau à la taille requise ou reproduire un écarteur à chapeaux pour Studio Grimel (chapelière) à Clisson.

L'Atelier Central vous accompagne pour étudier, concevoir, réaliser mobilier et objets sur mesure.



[lateliercentral@gmail.com](mailto:lateliercentral@gmail.com)

06 81 02 76 05

@lateliercentral

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
à Casavrac - Venelle de l'Escharpe | du 28 Mars au 3 Avril  
à l'Épicerie Fine des Voisines - Rue des Rémouleurs | du 28 Mars au 3 Avril

### Karelle Watelet | Villa Garance

Ennoblement textile, teinturière végétale

Après une carrière en communication et marketing dans les secteurs de l'audiovisuel et de l'enseignement supérieur, Karelle s'est reconvertie avec passion dans la teinture naturelle sur textile.

Elle se forme auprès de professionnels reconnus et crée ensuite sa marque Villa Garance en février 2018.

Villa Garance propose des articles de décoration en pièces uniques et des solutions zéro déchet en mini séries.

Tous les tissus sont teints ou imprimés à la main dans son atelier à Cugand à partir de plantes tinctoriales.

Les articles sont ensuite confectionnés par une couturière indépendante nantaise.



**L'éco-conception** est au cœur de la démarche de Villa Garance.

Karelle utilise uniquement des fibres naturelles : du coton biologique certifié GOTS, un peu de chanvre naturel européen, de lin français et de la soie sauvage. Pour ses teintures, elle choisit des plantes communes de nos régions ou des extraits de plantes produits par des fournisseurs sérieux. Les matières premières et l'énergie sont consommées avec parcimonie.

Karelle épuise systématiquement ses cuves de teinture : elle ne cherche pas à obtenir toujours la même couleur et commence par une couleur très franche puis, au fil des bains, les teintures sont de plus en plus claires puisqu'elle n'ajoute plus de plantes.

Egalement, afin d'économiser l'eau et les plantes, elle conserve ses bains en bidon et les transvase dans sa cuve dès qu'elle en a à nouveau besoin. Elle imagine aussi des articles qui lui permettent d'exploiter toutes ses chutes de tissu : c'est ainsi que sont nés les sachets de thé réutilisables ou les barrettes à nœuds.

**La création** est l'autre aspect essentiel du projet : en artiste de la couleur, Karelle crée sans cesse de nouvelles teintes, impressions et propose la création de coussins, rideaux ou d'éléments de décoration murale sur mesure, uniques et adaptés à votre intérieur.

Villa Garance anime également des **ateliers d'initiation** à la teinture et aux techniques de décoration sur tissu, à partir de 6 ans.



[contact@villa-garance.com](mailto:contact@villa-garance.com)

09 82 43 80 97

@villa\_garance

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril

exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

	sous les Halles		26 & 27 Mars
à Casavrac -	Venelle de l'Escharpe		du 28 Mars au 3 Avril
à la Forme -	Rue des Rémouleurs		du 28 Mars au 3 Avril

### Pauline Henge | Bosco Fleurs

Fabricants de compositions et décors végétaux stables et durables

Je suis passionnée de botanique et je me suis formée au métier de fleuriste pour exprimer ma créativité à travers l'art floral. Tous les aspects des fleurs et des plantes m'intéressent, j'expérimente leur mode de culture, compose avec leurs formes et textures pour créer des parures et décors éphémères ou pérennes.



[bosco-fleurs.fr](http://bosco-fleurs.fr)  
06 84 68 74 83  
[pauline.henge@gmail.com](mailto:pauline.henge@gmail.com)

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril

exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
à la Bijouterie MC Perraud - Rue des Halles | du 28 Mars au 3 Avril

et à la boutique éphémère au n°7 - Rue des Halles - à partir du mois de mai

### Anne Leroux | Maison Pavane

Laqueur, Céramiste

De la porte au tableau, il n'y a qu'un pas.

Grâce à la matière laque, Maison Pavane perpétue des valeurs de création et d'excellence. Inscrite dans l'identité de la maison, chaque œuvre transmet une vision et vise à créer une atmosphère unique.

L'art du laque demande une patience et une minutie infinie. Sa mise en œuvre nécessite de multiples couches d'apprêt au blanc de Meudon.

L'objet reçoit alors sa première couche de laque colorée avec des pigments finement broyés puis appliqués au pinceau. Jusqu'à vingt couches peuvent ainsi être appliqués selon le décor, avec un minutieux ponçage manuel entre chaque. Pour finir, il convient de lustrer le dernier vernis à la main afin d'obtenir une brillance miroir qui révèle les détails cachés.

L'art du laque répond aux critères du luxe: rigueur, rareté, préciosité. Maison Pavane s'inscrit dans cette Histoire en préservant son savoir-faire d'une part, et en s'appropriant ses codes esthétiques d'autre part. Pour Maison Pavane, il est aussi important d'exercer la maîtrise de son art avec spontanéité, ce qui l'inscrit dans l'ère contemporaine.

Maison Pavane s'inscrit dans une démarche écoresponsable vis à vis de l'humain et de l'environnement.

Les matières sont travaillées, à la main en France, Loire atlantique. De plus, nous cherchons des moyens de réduire notre impact sur l'environnement et sur la santé. Dans le cadre de la transition écologique, nous adaptons la technique du laque aux vernis sans solvants.



©emmapellet



©emmapellet



©emmapellet



©emmapellet



[www.maison-pavane.fr](http://www.maison-pavane.fr)

07 62 49 75 92

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

	sous les Halles	26 & 27 Mars
à la Maison de la Presse -	Rue des Halles	du 28 Mars au 3 Avril
à la Librairie Les Villes invisibles -	Rue Basse des Halles	du 28 Mars au 3 Avril

### Ateliers durant les Rencontres, sous les Halles

Création de papier à la cuve

## Moulin à papier du Liveau

Fabrication de feuilles de papier à la cuve

Le Moulin à papier du Liveau est situé en Loire-Atlantique, à Gorges, sur les bords de la Sèvre nantaise.

Deux moulins à farine, l'un rive droite, l'autre rive gauche, composaient le site hydraulique du Liveau mentionné pour la première fois en 1407. Jusqu'en 1561, il était propriété des seigneurs de Clisson.

- 1826, transformation du moulin de la rive droite en moulin à papier, activité plus prospère à cette époque, et construction du séchoir (étendoir) marqué dans son architecture par la forte influence italienne répandue à cette époque dans le canton de Clisson.
- 1827, début de l'activité papetière dans le moulin On y fabrique de «gros papiers gris» ou «papier à enveloppes» (papier d'emballage) vendus aux raffineries de sucres de Nantes.
- 1850, fin de l'activité papetière
- 1851 à 1952, reprise de l'activité meunière.
- 2001, rachat par la commune de Gorges du moulin laissé à l'abandon.
- 2014, travaux de réhabilitation en vue d'une activité artisanale papetière, à but culturel et touristique.
- 2015, ouverture au public

L'activité du Moulin à papier du Liveau est gérée par L'association « Pour les arts graphiques en vallée de Clisson » créée en 1997, en partenariat avec «Pro arte graphica », association gestionnaire du Musée de l'imprimerie à Nantes.

Les objectifs de l'association « Pour les arts graphiques en vallée de Clisson » :

- La conservation d'un patrimoine industriel par la réhabilitation d'un moulin à papier sur la Sèvre nantaise
- La transmission d'un savoir-faire à travers des ateliers pédagogiques et culturels
- L'ouverture d'un espace dédié aux arts graphiques
- Le développement touristique par la mise en valeur d'un patrimoine architectural



# PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

à La Femme du Luthier - Rue Basse des Halles | du 28 Mars au 3 Avril  
et tout au long de l'année

## Sylvain Hartwick | La Femme du Luthier

Luthier

OUEST FRANCE - 02/06/2020 :

C'est sous les Halles de Clisson que Sandrine et Sylvain Hartwick ont installé leur concept store qui mélange habilement leurs savoir-faire respectifs, le prêt-à-porter et la lutherie d'instruments à cordes pincées. « La boutique propose deux univers dans un même lieu », expliquent les deux commerçants. Côté prêt à porter, le client trouvera des vêtements de seconde main soigneusement sélectionnés par Sandrine, des bijoux et des accessoires de créateurs. »



Sandrine et Sylvain Hartwick - La femme du luthier sous les Halles de Clisson.  
PHOTO PRESSE Océan

Concernant la partie lutherie, « au fond du magasin, une petite niche est dédiée aux bassistes et six-cordistes de tous horizons proposant réglages, entretiens, réparations, personnalisations et créations sur-mesure. »

Sandrine et Sylvain Hartwick fusionnent leurs idées : « nous créons des objets à partir d'éléments de guitare entre autres, des bijoux comme des bracelets ou des accessoires de déco. »



# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril

exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles |

26 & 27 Mars

et tout au long de l'année à son atelier 11 rue de la Dimerie à Clisson

### Patricia Ferry

Créatrice de bijoux



*Patricia Ferry*

Peintre de formation, Patricia a développé un style très personnel, né de son parcours professionnel.

Elle pense en images et conçoit ses créations de bijoux textile comme des tableaux qui conjuguent, formes, couleurs et textures.

Elle cherche à décloisonner les différentes techniques de broderie : broderie aux rubans, broderie japonaise, où elle utilise la soie pour sa capacité à refléter la lumière et à harmoniser les couleurs, technique au crochet de Lunéville, laine feutrée à l'aiguille, cannetille...

Inspirée par la nature, Patricia réalise des papillons et des fleurs, invente aussi de nouvelles formes, qui laissent la place aux « trouvailles » et aux effets inattendus. Passionnée, elle crée pour l'expérience, l'étonnement, ressent de la satisfaction quand sous ses mains une idée prend forme, et l'entraîne sur un chemin inconnu.



[patricia.ferry0283@orange.fr](mailto:patricia.ferry0283@orange.fr)

02 40 36 18 44

[www.patricia-ferry-bijoux.fr](http://www.patricia-ferry-bijoux.fr)



@Patricia-Ferry-créatrice-bijoux

# PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

à N°4 L'Inattendue - Rue de la Vallée | du 28 Mars au 3 Avril

## Aurélie Bossu | Aurélie Vannerie

Vannier

**Aurélie Vannerie** : la marque qui remet à l'honneur le savoir-faire ancestral français des vanniers à travers des créations authentiques et contemporaines

L'histoire de la vannerie remonte aux premiers âges de l'humanité. Utilisés principalement pour la cueillette, les vans (grand panier à dos dont est issu le nom de la vannerie) servaient à dissocier les grains de la paille et de l'ivraie.

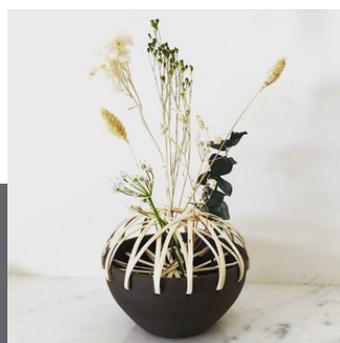
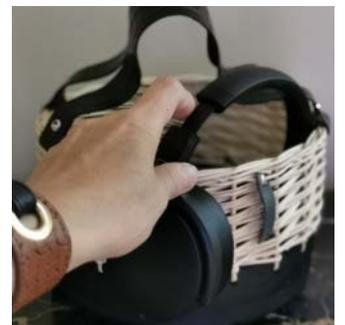
En France, les vanniers travaillent l'osier, issu des jeunes pousses de saule, plante locale aux caractéristiques bien connues : robustesse, souplesse et imputrescibilité.

Le métier de vannier résulte d'un savoir-faire ancestral, du traitement des fibres végétales au tressage. C'est un métier d'art du patrimoine vivant français devenu rare aujourd'hui avec l'arrivée de nouveaux matériaux (comme le plastique). Ainsi, il ne reste que 300 vanniers professionnels en France contre 50 000 au début de XXe siècle.

Dans l'objectif de redonner à la vannerie ses lettres de noblesse, Aurélie Bossu a créé sa propre marque d'articles de vannerie : Aurélie Vannerie.

La jeune vannière artisan d'art fait le pont entre les générations passées et futures en donnant un caractère contemporain à ses créations. Ainsi, elle espère que les paniers en osier retrouveront leur place dans notre quotidien.

Une démarche qui répond au souhait de beaucoup d'un retour aux sources.



# PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

à la Boutique de la Vallée - Rue de la Vallée | du 28 Mars au 3 Avril

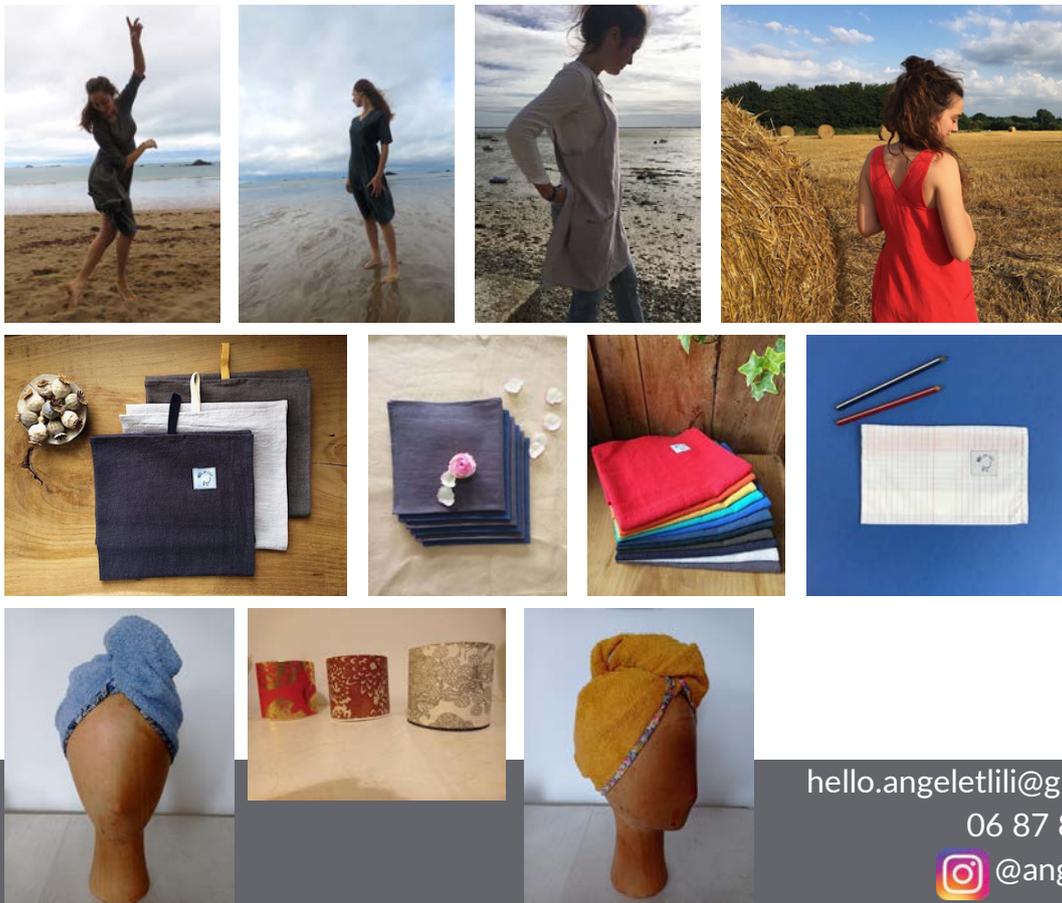
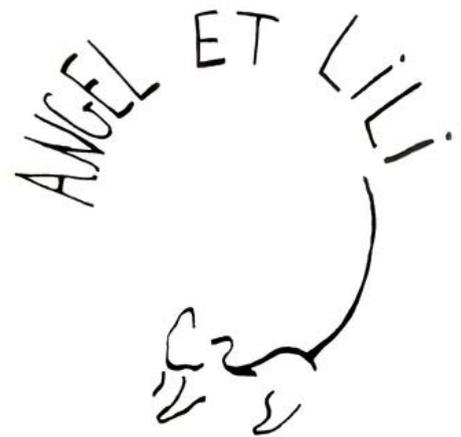
## Nathalie Simonneaux | Angel & Lili Couturière

Après avoir conduit la marque pour les enfants "Les Petits Chapelais", Nathalie lance une nouvelle ligne "Angel et Lili".

Elle commence avec des accessoires du quotidien, aimant joindre le beau à l'utile. Puis la collection s'étoffe avec une proposition de robes en lin ou coton biologique.

Elle modifie légèrement le patron selon les morphologies, ceci plaît beaucoup aux femmes qui se sentent écoutées.

Elle développe aussi une collection en jersey bio : twin set, robe, sweat, veste. Nathalie aime la vente directe car elle apprécie le contact avec les personnes qui passent.



# PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

à La Galerie les Souliers Rouges - Rue Saint Antoine | du 28 Mars au 3 Avril  
et tout au long de l'année

## Flora Merleau

Artiste Peintre, Créatrice de bijoux

Flora Merleau, née à Nantes en 1975 au cœur du vignoble du Muscadet, est issue d'une famille de vignerons, artistes de la terre de père en fils.

Sa relation avec les couleurs est une évidence, comme la gaieté, la douceur de ces bonbons acidulés, translucides et multicolores.

Gourmande de la vie, du chocolat, de l'amour qu'elle porte à sa famille, des petits bonheurs du quotidien, elle s'inspire de cette douce simplicité.

La femme avec ses belles rondeurs et imperfections sont aussi source de créativité.

La découverte du continent Nord-Américain, lors de sa première exposition à Montréal au Canada, bouleversera son âme et sa peinture !

Elle enrichira ses techniques : acrylique, mortiers et pastels à l'huile et affirmera l'esprit figuratif de son univers artistique.

L'univers de Flora Merleau ainsi que celui de 25 autres artistes français et étrangers sont à découvrir toute l'année à la Galerie les Souliers Rouges



# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
à la Galerie Le Sous-Marin - Rue Saint-Antoine | du 28 Mars au 3 Avril  
et tout au long de l'année à sa galerie La Légère Inspirée, Place des Doutes à Clisson

### Inés Castilla

Céramiste & Artiste Peintre

Peindre à même la terre (Inés Castilla)

*"J'ai foulé du pied mes paysages,  
lentement j'ai suivi les chemins  
à travers les collines.  
J'ai franchis des ruisseaux,  
caressé la pierre,  
gratté l'écorce des arbres,  
humé l'air du temps,  
embrassé le ciel.  
J'ai laissé mes empreintes dans la terre.  
A grand coup de pinceau, sauvagement, courbée en deux à même le sol,  
j'ai travaillé mes grands papiers.  
Je les ai piétinés, déchirés, maltraités.  
Brossés et caressés.  
Mon seau à eau s'est renversé.  
De rage j'ai frotté, essuyé.  
Un changement d'humeur m'a fait chercher une autre couleur,  
une autre lumière.  
Le papier colle, se froisse. Sèche.  
Des mains je m'essuie le front.  
Et me voilà toute barbouillée.  
La terre salit doucement à qui veut bien la toucher.  
J'ai pris un peu d'eau dans le creux de ma main.  
J'ai frotté mon visage.  
L'eau était douce et froide.  
Je me suis assise à l'ombre des pins à même la terre.  
Au loin quelques abris, cabanes, citadelle d'un autre temps.  
Je me suis assoupie en pensant à la sueur des hommes,  
à leurs mains calleuses, noircies par la terre, rongées par le sel.  
Au loin la mer.  
Je ne vois personne.  
Sans doute l'heure de la sieste.  
J'irai me baigner un peu plus tard."*



# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril

exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
à la Fraiserie - Rue Saint Antoine\* | du 28 Mars au 3 Avril

*\*(sous réserve de modifications)*

### Geneviève Leroux | Atelier Atouts Paille

Restauratrice de sièges pailleés et cannés

Après une formation artistique, Geneviève se spécialise dans la fabrication d'objets en osier et exerce le métier de vannière en indépendante.

Des rencontres avec des professionnel-le-s tapissie-ères, l'ouvrent au métier de "pailleuse/canneuse". Elle s'y forme durant 2 ans et obtient son CAP.

Elle ouvre un atelier en 2013 sur la commune de Mouzillon.

La simplicité et l'ingéniosité de ce métier lui ont plu : peu d'outils, des matériaux naturels, "l'intelligence de la main".

La paille de seigle est un matériau simple, riche, aux qualités esthétiques inégalées.

La recherche continue de Geneviève : mettre en valeur cette matière naturelle et proposer progressivement des objets en marqueterie de paille en répondant également à des besoins précis.



Atelier Atouts-Paille  
06 44 95 71 03  
[g.leroux@atouts-paille.fr](mailto:g.leroux@atouts-paille.fr)  
[www.atouts-paille.fr](http://www.atouts-paille.fr)

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES

du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril  
exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
au Best Western - Rue Saint-Antoine | du 28 Mars au 3 Avril

### Véronique Damart | Maillo

Création d'Objet Textile

Véronique fouille, chine, flâne devant des vieilleseries. Elle pose son regard, sourit, essuie la poussière, tousse et s'émeut parfois. Un jour, la trouvaille est une petite bonbonnière. Ce napperon croché, empesé, gorgé de sucre, est ramolli et jauni par le temps.

Elle a envie d'y poser ses lèvres comme quand elle était petite fille, attirée par ce goût sucré... Mémé Damart, elle crochetait, tricotait aussi.

Petite, Véronique la voit peu, mais elle se souvient parfaitement de la salle à manger de cet appartement avec ses gros fauteuils en velours Jacquard.

On fait des dessins avec les poils du velours et, selon le sens du poil ras, ils sont clairs ou sombres. Il y a des napperons au crochet blancs ou beiges sur les dossiers des fauteuils et une collection de canevas fleuris sur le mur.

La machine à tricoter se tient dans la petite pièce en entrant à gauche avec le nécessaire de tous ces travaux manuels dans ce petit meuble sur pieds, qui s'ouvre comme la boîte à outils de papa.

Il y a aussi cette manivelle qu'on adore tourner pour transformer ces grands bouts de laine en pelote...

Oui, Mémé Damart, comme beaucoup de nos grands-mères, faisait des corbeilles au crochet amidonnées.

La première envie s'imprime sûrement dans ces souvenirs...

Véronique ressort le stock de napperons anciens et essaie plusieurs recettes pour arriver à un résultat satisfaisant. Il faudra ajouter de la couleur, donner une seconde vie, moderne et décalée. Véronique crée ses premières corbeilles fluo en 2011. Elle continue donc à chiner des napperons et les trésors qu'elle trouve lui inspirent de nouvelles formes.

Les créations évoluent et la gamme de couleurs s'élargit avec des teintes naturelles et celles qui marquent le temps qui passe. Maillo crée des petites histoires amidonnées, des contenants, des compositions murales, des sculptures, des suspensions qui jouent avec la lumière et les transparences, des scénographies qui habillent les boutiques ou des événements éphémères.

A chaque fois c'est une nouvelle histoire de motifs et de couleurs.

Ses réalisations élargissent le point de vue sur ces ouvrages résolument féminins. La transformation de ces textiles désuets, s'inscrit dans la mouvance du Upcycling, rend la légèreté à ces heures de besogne, de patience et de sagesse. Elle nous réconcilie avec un savoir faire ancien, des traditions, des rituels et sublime un héritage. Elle porte un nouveau regard, re-invente le langage de ces tissus et en montre toute la poésie et la modernité.



maillo.design@gmail.com

06 87 85 40 51

maillo-design.com

 @maillodesign

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



## PARCOURS DE VITRINES du Lundi 28 Mars au Dimanche 3 Avril

exposition des métiers d'art, avec les commerçants de Clisson

sous les Halles | 26 & 27 Mars  
à Djével Tattoo Club - Rue de la Vallée | du 28 Mars au 3 Avril

### Leana Miron | L'Atelier d'Ondine

Fabricant de compositions et décors végétaux stables et durables

Après avoir obtenu un baccalauréat dans le domaine du design, Leana a voulu travailler de ses mains et être en contact avec la matière.

Elle passe un certificat d'aptitude professionnelle en ébénisterie, puis réalise qu'il lui manque quelque chose. Elle effectue donc un certificat d'aptitude professionnelle de fleuriste où elle découvre sa passion pour la nature et l'accompagnement des personnes dans leurs projets.

Elle crée son entreprise qui a pour objectif d'accompagner chacun dans ses moments de vie avec une réalisation personnalisée de chaque projet.

Elle s'engage également dans une démarche écologique en favorisant les producteurs français et en éliminant le plastique dans ses créations et leurs emballages.



# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



sous les Halles |

26 & 27 Mars

et à la boutique éphémère au n°7 - Rue des Halles - à partir du mois de mai

## Association Métiers d'Art sur Loire

Association loi 1901, regroupement de métiers d'art

### Une histoire d'artisan.es confiné.es

Sans ce nouveau rapport au temps imposé par le confinement, leur rencontre virtuelle spontanée et le regroupement de ces artisans d'art n'auraient pas vu le jour.

Fin mai, à l'occasion d'un live Instagram @the.craft.project sur les métiers d'art réalisé par Raphaëlle Le Baud, plusieurs artisan.es ont découvert qu'ils partageaient de nombreuses réflexions sur leur métier et leur statut, plus particulièrement après une reconversion professionnelle.

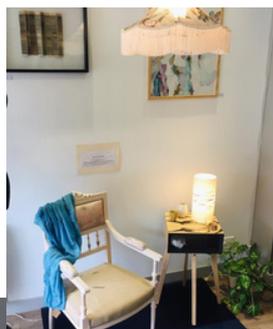
Après quelques échanges, une première envie de se regrouper et de partager donne naissance à un compte Instagram : @artisans.phenix.

### De la toile au territoire

Rapidement quelques artisan.es d'art des Pays de la Loire ont eu envie d'aller plus loin. Le groupe se voit après le déconfinement et donne une suite à cet élan d'entraide.

C'est ainsi que France (enlumineuse), Cécile (peintre sous verre), Marielle (bijoutière-joaillière) et Catherine (maroquinier), se regroupent pour mettre en avant leurs métiers et interagir avec leur territoire et le patrimoine qui les entoure et les nourrit. Elles parlent également de leurs engagements de néo-artisans dans ce contexte d'interrogations sur notre consommation et créent l'association *Métiers d'Art sur Loire*.

Partenaires de plusieurs manifestations estivales locales, elles exposent leurs créations avec d'autres artisan.es d'art et partagent avec le public leurs savoir-faire.



[metiersdartsurloire.jimdofree.com](https://metiersdartsurloire.jimdofree.com)

  @metiersdartsurloire

# RENCONTRES DES MÉTIERS D'ART

Samedi 26 & Dimanche 27 Mars

ateliers, exposition, vente | 10h-18h | Halles de Clisson



sous les Halles | 26 & 27 Mars



## Ateliers durant les Rencontres, sous les Halles

Peinture sur bois / restauration, avec L'Air du Temps

Enluminures & Calligraphies médiévales\*

Contes autour des métiers anciens, historiques et patrimoniaux, avec Q.Foureau

*\*(sous réserve de modifications)*

## Collectif Les Pas-Sages

Association en cours de création,

Projet de Tiers-Lieu pour Métiers d'Art, Artisans, Artistes, Créateurs

Le collectif Les Pas-Sages a pour vocation la création d'un Tiers-Lieu pour valoriser les savoir-faire des Artisans d'Art, Artisans, Artistes, Créateurs ainsi que des métiers connexes et la transmission de ces savoirs vers les citoyens.

La raison d'être du projet est d'apporter les moyens par un lieu de travail, des outils et services, des rencontres, de l'apprentissage culturel & artistique pour les différents acteurs du territoire du vignoble, qu'il s'agisse du collectif, des citoyens, des associations, des entrepreneurs & des collectivités afin de faire émerger et développer ses projets, son activité.

Un lieu des initiatives créatives sur le territoire pour valoriser les savoir-faire et leur transmission.

Cet espace dit Tiers-Lieu sera composé :

- d'ateliers et d'espaces partagés en location pour de petites ou longues durées
- d'un incubateur pour tester son projet et être accompagné dans son développement
- d'un FabArt équipé de matériels et de logiciels dédiés à la création, la conception et la fabrication. Un ensemble de formations sera proposé : conception, PAO, comptabilité, communication, ...
- Un espace dédié aux animations d'ateliers par les acteurs du vignoble pour les habitants petits & grands
- D'une boutique avec les créations locales
- D'un espace scénique : conférences, contes, musique live, expressions artistiques

Vous êtes intéressés par le projet ? Venez rencontrer les créateurs & artistes du collectif ou contactez-les !



Tiers-Lieu

Artistique & Artisanal



collectif.lespassages@gmail.com

06 34 08 33 70

 @lespassagesduvignoble